

**B.A. Semester III (General) Examination, 2018-19****HISTORY****Course ID : 30410****Course Code : APHST-305SEC-1****Course Title: Historical Tourism : Theory & Practice****Time: 2 Hours****Full Marks: 40***The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

**1. Answer any five of the following questions:****2×5=10**

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Write names of any two stupas situated in India.

ভারতবর্ষে অবস্থিত যে কোনো দুটি স্তূপের নাম লেখো।

(b) Write names of any two museums of India.

ভারতবর্ষে অবস্থিত যে কোনো দুটি সংগ্রহশালার নাম লেখো।

(c) What is Nagara style of art? Give an example of it.

‘নগর’ শৈলী বলতে কী বোঝো? এই শিল্পশৈলীর একটি উদাহরণ দাও।

(d) Name two famous forts constructed during the Mughal rule.

মোগল রাজত্বকালে নির্মিত দুটি বিখ্যাত দুর্গের নাম লেখো।

(e) Write names of two historical places situated in your area.

তোমার অঞ্চলে অবস্থিত দুটি ঐতিহাসিক স্থানের নাম লেখো।

(f) Write names of two monuments in India constructed during the British era.

ব্রিটিশ আমলে নির্মিত দুটি স্থাপত্য কীর্তির নাম লেখো।

(g) What is Chaitya?

চৈত্য কী?

(h) Mention any two architectural monuments during Akbar's time.

আকবরের রাজত্বকালের দুটি স্থাপত্য কীর্তির উল্লেখ করো।

2. Answer *any four* of the following questions:

5×4=20

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Mention in brief the features of the Stupa architecture.

স্তূপ স্থাপত্যের বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(b) Examine the different aspects of the Mathura art.

মথুরা শিল্পের বিভিন্ন দিকগুলি আলোচনা করো।

(c) What are the features of a heritage site?

‘হেরিটেজ সাইটের’ প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি কী?

(d) How did Greco-Roman sculptural style influence the emergence of ‘Gandhara School’ of art.

গান্ধার শিল্পের বিকাশে গ্রেকো-রোমান শৈলী কীভাবে প্রভাব বিস্তার করেছিল?

(e) What is the role of a guide for visiting places of historical importance?

ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের ক্ষেত্রে একজন গাইডের ভূমিকা কী?

(f) Explain the importance of historical tourism in relation to the religious places in India.

ভারতের ধর্মীয় স্থানের নিরিখে ঐতিহাসিক পর্যটনের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করো।

3. Answer *any one* of the following question:

10×1=10

যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Discuss the importance of historical tourism with reference to a site historical in India.

ভারতের একটি ঐতিহাসিক স্থান সম্পর্কে ব্যাখ্যা করে ঐতিহাসিক ভ্রমণের গুরুত্ব আলোচনা করো।

(b) Write an essay on the different styles of temple architecture in India.

ভারতের বিভিন্ন মন্দির স্থাপত্য শৈলীর উপর একটি নিবন্ধ লেখো।